Akşamsefası

LİMON

SAYI: 100 150.- TL. (KDV DAHİL)

TÜRK VE YUNAN HALKININ KÜSKÜN LİDERLERİ DAVOS'TA BARIŞÇIL BİR TABLO SERGİLEDİLER...

Akşamsefası

LİMON ekibi DAVOS'taydı...

BİR YUDUM SEVGİ

Cicibabaları kötü adam Ronald izin vermediği için yıllarca birbirine kavuşamayan iki genç sonunda Davos'taki "Mavi Köşe Muhallebicisi"nde buluşmaya karar verirler. Yıllardır Papandreu'nun hayaliyle yaşayan Turgut, uçağın inmesini bile bekleyemez. 2 bin feet yükseklikten bırakır kendini sevdiceğinin kollarına...

Ya Papandreu!.. O da az mı uğraşmıştır Turgut'uyla birleşmek için. Sırf ona daha yakın olabilmek için karasularını 12 mile çıkarmak için az mı yırtınmıştı. O da açtı hasretle kollarını.

Adeta bir tüy tanesi hafifliğiyle Gümmbedanak diye düştüler karların üstüne. Bir tesbih böceği gibi yuvarlandılar karların üstünde, kar tanesi, çığ tanesi oluverdiler. Davos'tan aşağı, Kasım paşağı yuvarlandılar halklarının başına...

Başbakanlar arasında telefon hattı

Ne dediler?.. Ne dediler?.. Ne dediler..

NAİM SÜLEYMANOĞLU (Halterci)

Te Turgut Babamla Semra anam gitmişlerdir uralara bırakmışlardır beni yalnız... Yoktur Yunanlı bir alterci, ne ararlar oralarda. Neden almamıştır Turgut Babam beni yanına, olurdur ona yardımım... Kaldırır vurardım yere Papandreu susağını... Kıraydım üj beş kaburgacığını... Çözeydim sorunları...

METİN MİLLİ (Şarkıcı)

Bence olumlu bir adım... Hayırlı olsun... Yalnız anlamadığım bir şey var, Papandreu neden benimle uğraşıyor... İstihbaratıma göre "TV'de benim programlarım yayınlanmazsa, Trakya'daki Türkler üzerinde baskı kalkacakmış" Neden ben... Neden? Seviyorum işte varmı diyeceğin...

DOSTLUK ŞİHİRLERİ

dost paşa
düşman ayağa
basar... pardon ay...
papandreu bey...
görmedim...

•

dost dost diye
nicesine sarıldım
heycan sarıldım
arkaya geçtim
iki puan aldım
hey iki gözüm

AŞIK MENEMEN

• Türk ve Yunan okul kitaplarından dostluğu bozucu bölümler çıkarılacak...

ÖZAL-PAPANDREU GÖRÜŞMESİNDEN NOTLAR

• Davos'taki tarihi buluşmanın ilk karşılaşması neşe içinde başladı. Özal ve Papandreu meyva kokteyllerini tokuştururlarken birbirlerinin tee gözlerinin içine bakıyorlardı... Samimi bir hava içinde geçen konuşma, iki liderin de önce uyuklamaları, sonra da sızmaları ile sonuçlandı... Başbakanların içtiği meyva kokteylleri incelendiğinde içlerinde uyku ilacı bulundu... İki lider de gizlice birbirlerinin bardaklarına uyku ilacı koymuştu... Ancak amaçları öğrenilemedi.

• Turgut Özal, Davos buluşması için yanında özel bir danışman götürmüştü... Papandreu'yu gerçekten çok korkutan bu danışman Özal'ın tüm isteklerini karşı tarafa kabul ettirdi... Kimdi dersiniz bu özel danışman? Biz söyleyelim... TV'de Kıbrıs'ta Vuruşunlar dizisinde herkese tecavüz eden Hipi Coşkun'du...

• Davos'ta bulunan Başbakan Özal'ın eşi Semra Özal'da boş durmadı... Türk Kadınını Güçlendirme Vakfı adına yirmi kadar İsviçreli kadını Türk vatandaşı olmaları için ikna etti... Semra Hanım açıklamasında "Bu gavur kadınları bizim kadınlarımıza göre çok güçlüler. İyi besleniyorlar, vitamin, protein... Sonra spor yapıyorlar ve haliyle güçleniyorlar... Türk Kadınını Güçlendirme Vakfımız adına çok mutluyuz" dedi.

Akşamsefası

İSRAİL ASKERLERİNİN RAHATLAMA YOLU: FİLİSTİNLİLERE DAYAK ATMAK!..

İsrail Dışişleri Bakanı Şamir, çoluk-çocuk tüm Filistin halkına karşı uyguladıkları "dayak atma politikası"nın askerlerini rahatlattığını açıkladı. "Birkaç tekme-tokat" ölüm olaylarından rahatsız olan (!) Amerikan ve İngiliz hükümetlerinin de gizli hoşnutluğunu kazandı.

■ **Öğrenciler beslenememek ve hastalıktan dökülür, barakalarda ders yaparken, üniversitelerin topladığı milyarlarca liralık harçların nereye gittiğini YÖK açıklamıyor.**

■ ***TRT televizyonu 20 yaşında***

■ **Sadece İstanbul'da, Sıkıyönetim Mahkemeleri 87 sanığa savunmaları için 560 yıl ceza verdi.**

İŞKENCE DİZİSİ: 99

■ **Türkiye'ye gelen Danimarkalı doktorlar "İşkence merkezlerinde tedavi ettikleri 200 kişiden 30'unun Türk olduğunu" açıkladılar.**

LİMON DİYOR ki:

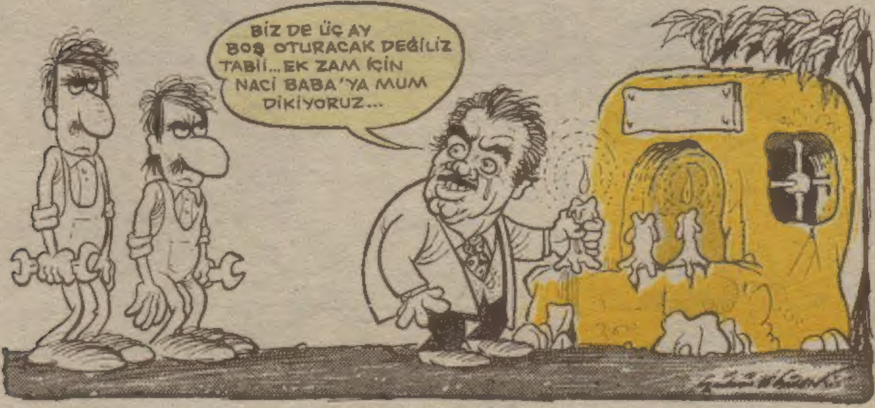
KURULUŞ dizisinde kullanılan kılıçları satınalan komisyonun yetkilisi Ercan Vuralhan mıydı?

Akşamsefası

'DİKKAAAT! KEMEER SIK!..'

ANAP hükümeti yeni bir "kemer sıkma" uygulaması için kollarını sıvadı... 24 Ocak 1980'de yürürlüğe konulan "İstikrarsız" istikrar programı, kaçınılmaz biçimde, 3-5 ayda bir karaya oturdukça, aynı önlemlerin uygulanması gündeme getiriliyor: Halkın kemer sıkması!...

• Türk-İş, "Yeni" hükümete tanıdığı süreyi 3 aya uzattı!..



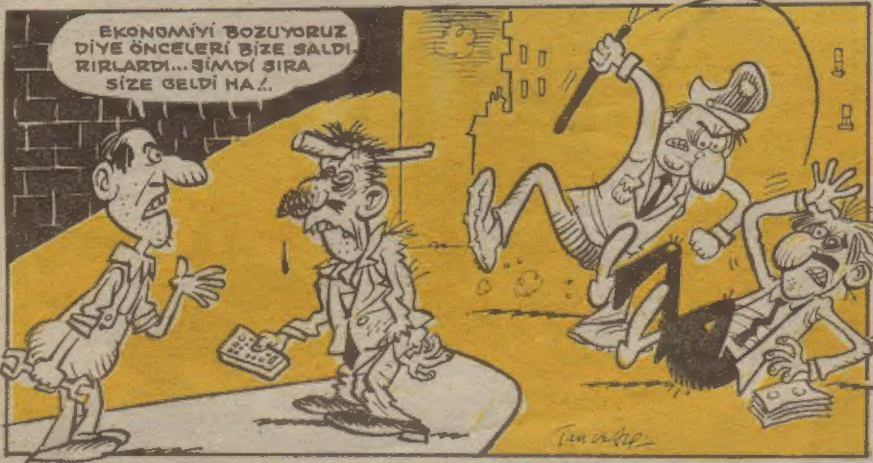
SON 4 YILDA 250 BİN İŞÇİ İŞTEN ATILDI:

• 1983 yılında 626 bin olan "resmi kayıtlı" işsiz sayısı 1988'in başında 1 milyon 300 bine tırmandı. "Gayrı resmi" rakam ise 4 milyona vurdu.

Türkiyenin dış borcu: 37 milyar dolar. Türkiye'den yurt dışına kaçırılan sermaye: 35-40 milyar dolar.

Başbakan Özal'ın peşinden İsviçre'ye giden işadamlarının arasında İsviçre bankalarında dolar hesabı olmayan işadamı var mıdır acaba?

Türkiye'nin bu yıl ödeyeceği 7 milyar dolara yakın dış borcun doğurduğu "dolar talebi" Türk Lirası'ndan kaçışı hızlandırırken, "liberal" hükümetimiz, doların değer kazanmasını frenleyebilmek için Tahtakale'ye coplarla saldırdı.



TEBLİĞ

Maliye ve Gümrük Bakanlığı'ndan: "Borsada rayici olmayan yabancı paraların tesbit olunan kurları aşağıda gösterilmiştir."

1 Bangladeş Taka'sı........32 lira
1 Botsvana Pula'sı.........651 lira
1 Ethiopya Bir'ri............494 lira
1 Guatemala Ketzal'i...1.012 lira
1 Lesotho Maluti'si........524 lira
1 Zambiya Kvaça'sı..133 lira'dır.

Yukarıdaki alıntıları yaptığımız 100 ülke parasını kapsayan tebliğde Türk Lirası'ndan değersiz sadece 3 ülke parası yer alıyor: Meksika Pezosu, Nikaragua Kordoba'sı ve Yugoslav Dinarı.

Not: Bu bir espri değildir. Resmi Gazete'nin 27 Ocak 1988 tarih ve 19707 numaralı sayısından aynen yapılmış bir alıntıdır.

HASTİRAGA
Şükrü YAVUZ ● Kemal ARATAN

Akşamsefası

LİMON'dan Söylemesi

Bir Yasadışı Örgüt Daha: T.K.K.O.F.K.K.B.

İsmi biraz uzun ama işte çok tehlikeli bir yasadışı örgüt daha. Özellikle **dar gelirlilere** musallat olan bu örgütün **merkezi Ankara'da.** Şimdiye kadarki eylemleri: **Sürekli soygun yapmak.** Özellikle **ev sahibi olma vaadiyle üç beş kuruşu biraraya getirenleri soyarak** yaşıyorlar. Lideri belli değil. Kaç kişi oldukları konusunda çeşitli açıklamalar mevcut. Bir şey anlamadınız değil mi? O zaman biraz daha aralayalım perdeyi.

T.K.K.O.F.K.K.B. **(Toplu Konut Kamu Ortaklığı Fonu Kredi Komisyonu Birliği'nin)** kısaltılmışı. Bu bölümdeki bazı memurların kredi için başvuran kooperatiflerden kredi vermek için **rüşvet** istedikleri ve hatta kooperatif ileri gelenleri ile **pazarlık** ettikleri söyleniyor. Kredi almak isteyen kooperatifin elini cebine atması (dolayısıyla vatandaşın cebine) şart. Bu örgütün köküne kibrit suyu ama nasıl...

Samet
Belediye başkanlığına aday
Beşiktaş kaptanı, milletvekilliğini 'kılpayı' kaçırdıktan sonra, şimdi Beşiktaş Belediye Başkanlığı'na adaylığını koymaya hazırlanıyor.

Üzülme Samet!..

Bu da olmazsa
mahalle muhtarlığı
seçimleri var!..

Kadir KOÇAK - BEŞİKTAŞ

Bir İlan

ELEMAN ARANIYOR

Merkez Bankası, Devlet Planlama Teşkilâtı ve Devlet Bankaları'nda müdür, genel müdür ve daire başkanı olarak çalıştırılmak üzere **Ahmet'in Arkadaşları** aranmaktadır.

Başvuracak şahısların

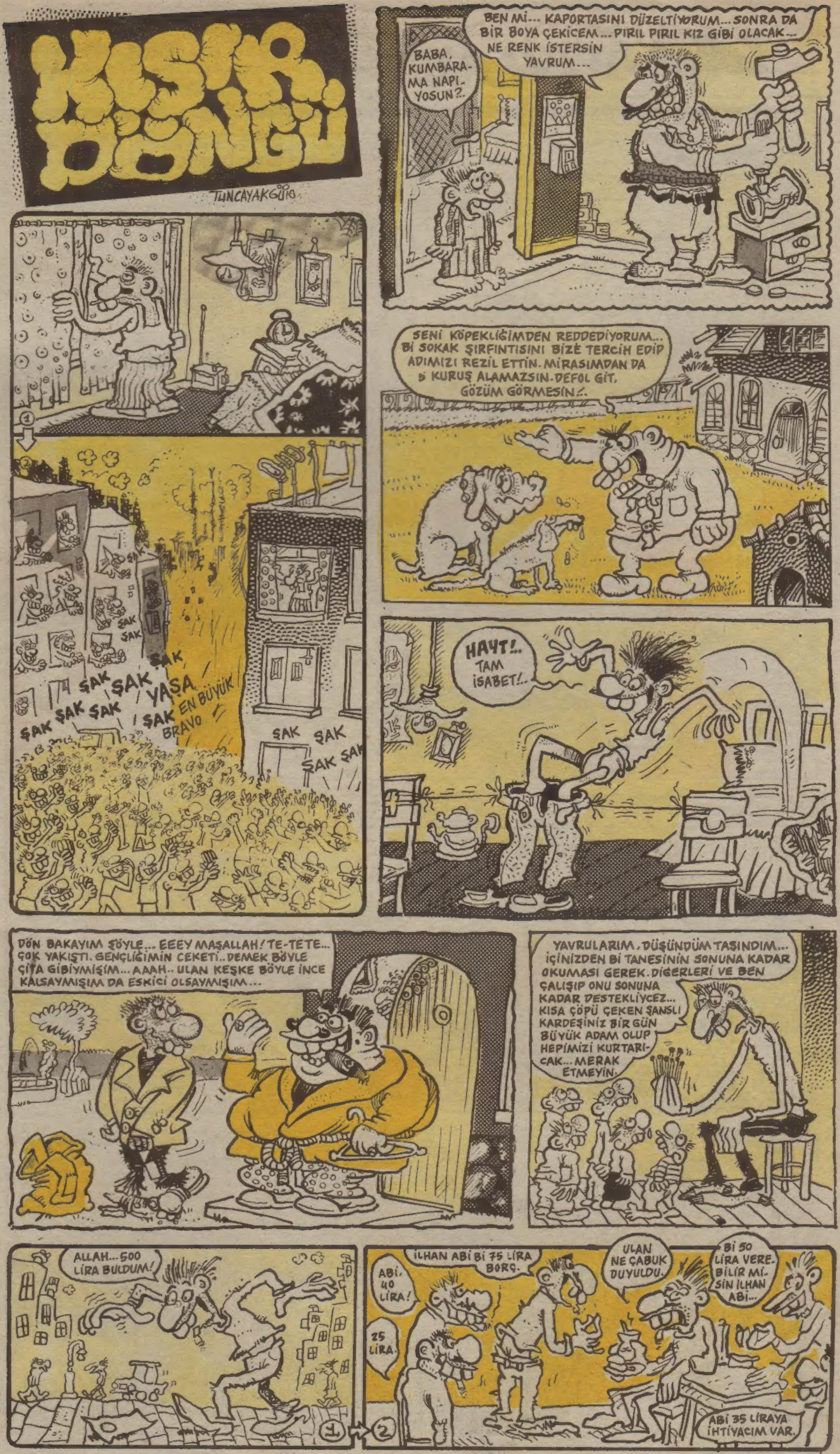
a- Washington **Mc Donald's**'ta yerleri süpürmüş olmaları

b- **Alexandre Tree Oteli'nde** bulaşıkçılık yapmış olmaları tercih nedenidir.

NOT: Bütün okul arkadaşlarını yerleştirdik şimdi sıra iş arkadaşlarında.

Müracaat: **Ahmet**'in Abisi
Turgut...

GANİ MÜJDE



Aksamsefası

WHO IS BU KIZ?

Gani MÜJDE
Kemal ARATAN

Devamı 8. Sayfada...

"KURULUŞ"

Bu tarihi dizideki savaş sahnelerinde dövüşen cengaverler aralarında neler konuşuyor? At kılığına girerek sete sızan Gani MÜJDE bu sahnelerin dublajsız halini sizler için tesbit etti...

—Şaak şuuuk. (Kılıç sesleri)
—Hoba...
—Vaaay İsmail Abi..
—Ethem sen misin. Vay vay.
—Gel öpiyim ulan...
—Şşş kendine gel. Sen Osmanlı ben Aya Nikolanın askeriyim hıyar... Öpüşmek de ne oluyor.

* * *

—Şak şuk... Hoop beyler Fener-Bolu maçı kaç olur.
—İki yaaz usta Fener'in hali iyi değil.
—İstersen bi kolon sen doldur...
—Ver kolonu dolduraym. Şşt Bizanslı kalemin var mı?

* * *

—Şak, şak...
—Kiayiiiiiii...
—Hoşt. Ulan gerzek. Osmanlı devrinde karatenin işi ne. Kılıcın yok mu senin.
—İdare et bilader. Evde çoluk çocuk üşüyo. Verilen her tahta kılıcı parçalayıp donuma sokuyorum sonra evde ısınıyoruz. Kiyaiiii.

* * *

—Şak şak şak.
—Şakır, şakkırt. Ayda üç taş bi numara. Kent var. Malboro var. Rotmans var.
—Hey tombalacı. Sana diyorum atın üstündeki.
—Buyur abi!
—Gel bi kısmetimizi deneyelim. Taşlar nerde...
—Miğferin içinde abi. Buyur...

* * *

—Hoop beyler şu önümü kalabalık yapın. Bi su dökicem fena sıkıştım.

* * *

—Bi dakka kardeşim. Burnumun ucunda sallayıp durma şu kılıcını.
—Naapalım film icabı.
—Ne ne filmi. Film çekiliyor mu? Tüüh. Bende bi saatler yemek paydosundayız sanıyordum. Hobaa.. Yeyt...

* * *

—Beşiktaş maçı nooldu abi?..
—Ya toplanmayın kardeşim.
—Fener maçı nooldu...
—İtmeyin be..
—Öf be birader sete radyo getirdiğine pişman etmeyin adamı. Yönetmen anlıycak şimdi. Bari savaşır gibi yapın...

* * *

—Aaa biri kendini yere attı.
—Olamaz fazla para almıştır inek.
—Hayrola kardeşim. Ne bu yere hikayeleri. Başımıza iş mi açıcan. Ne güzel kendi halimizde savaşıyoruz işte...
—Kusura kalmayın beyler. Atın üstünde uyuya kalmışım. Ayy belim... Valla bidaha olmaz...

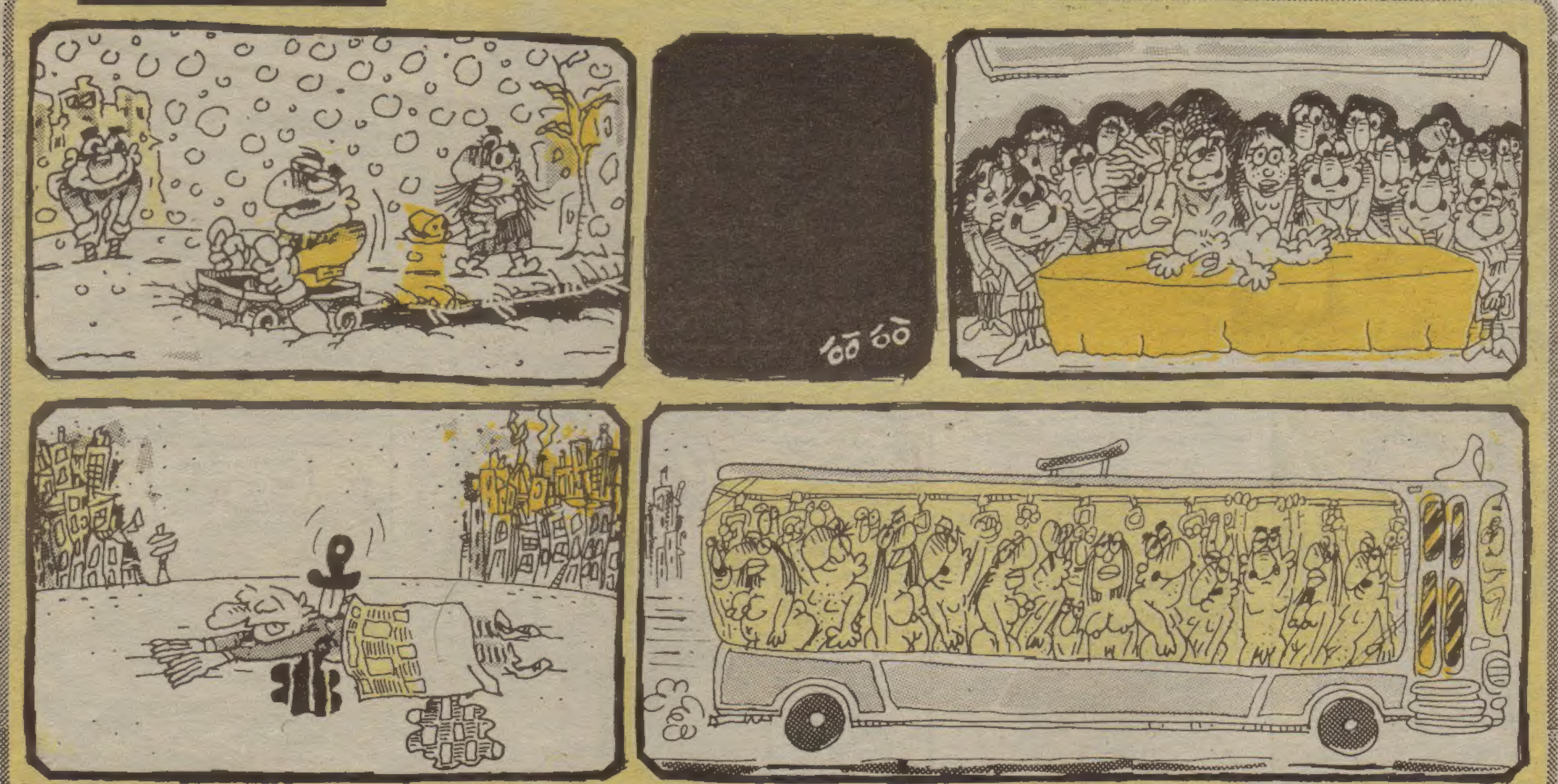
* * *

—Hey çekim bitti. Yemek paydosu yemekler ileride kavak ağaçlarının altında dağıtılıyor.
—Heyt koçum deeehh... Dıgıdık
—Dıgıdık dıgıdık. Savulun bre. Osman gazinin aç torunları geliye...
—Yippiiiiii...

Gani MÜJDE

Akşamsefası

Metin ÜSTÜNDAĞ



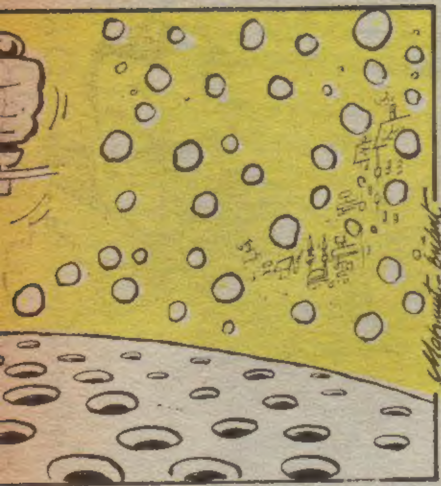
Akşamsefası

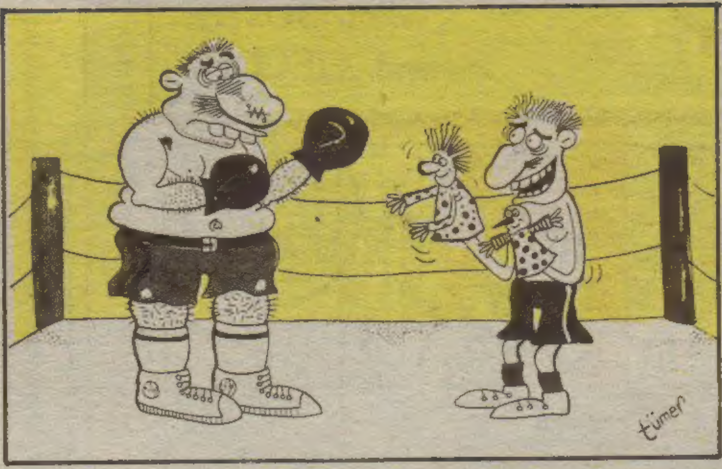
WHO IS BU KIZ?

Gani MÜJDE
Kemal ARATAN

Devamı Haftaya...

Akşamsefası

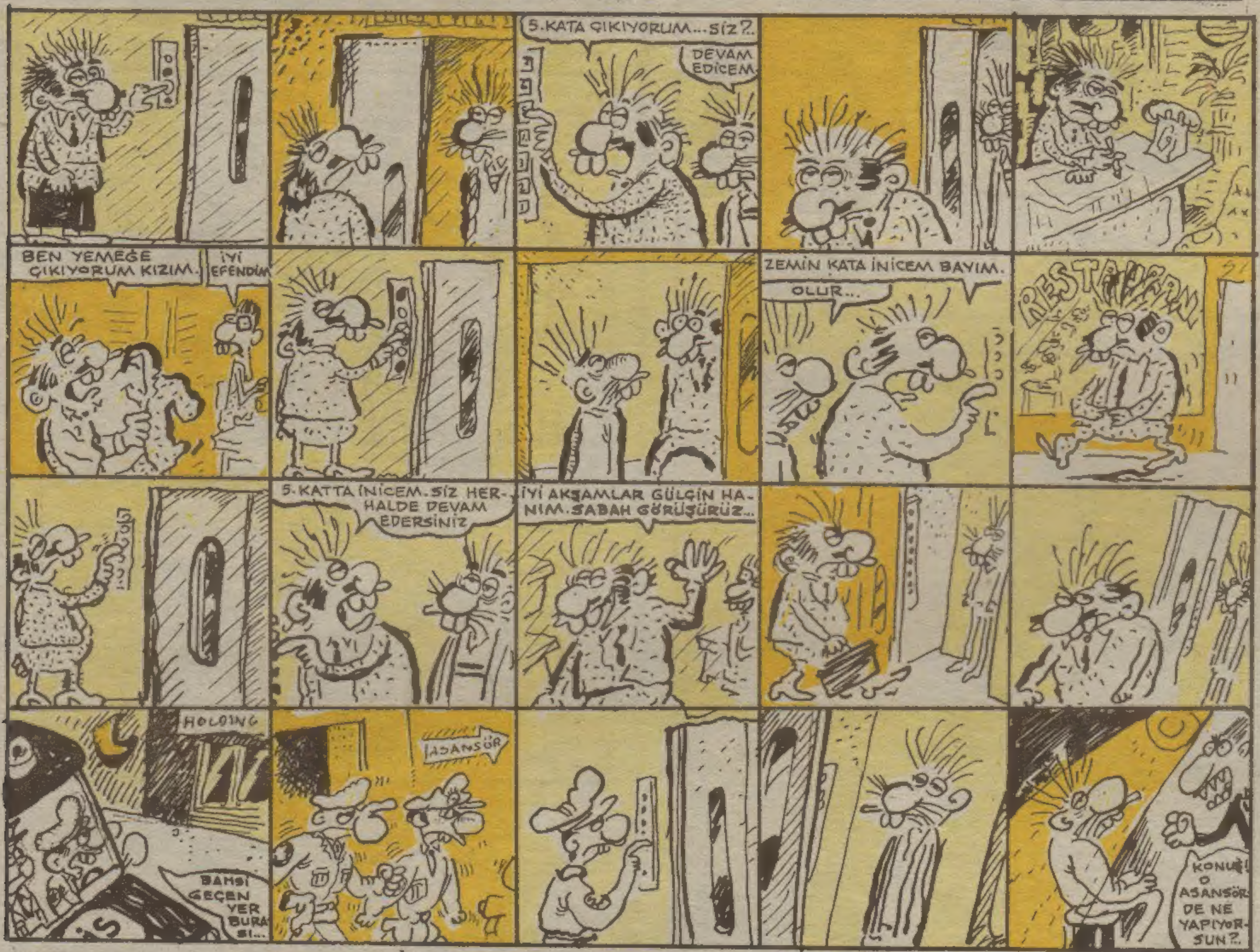




Akşamsefası

Bezgin Bekir

Tuncay AKGUN



APARTMAN CANAVARI SUPHİ

Mehmet CAGCAG

HAİN EVLAT ÖKKEŞ

Can BARSLAN

Metin ÜSTÜNDAĞ

LANGADANK

— hayret bişey ya
— ayyireet bişiyya
— ayreyt bişiy anii
bin kere ayretlendi
neye ayretlendiyse

bi look at'tim
iskeledeyiz

Barbaros
Hayrettin Paşa
iskelesinde

— GAP PROCESİ —
kimin için
Üşüyorsun
Hakkari

gel
İstanbul'a
ısın

filmler şarkılar
hikayeler birikti

projeler sujeler
direnmeler birikti

biriktik biyerlerde
bişeylerle biriktik

koleksiyonuz

discoruim'a
takılıyor
şu sıra

Ve onu
yalnızca
johnny
anlıyor

Johnny
Walker

— Viski —

Fatih Sultan
Mehmet Han

İstanbul'u almakla

Orta Çağ'ı kapayıp
Yeni Çağ'ı açmıştı

İstanbul'un elif be te
cim ha semti Fatih'te

-her matine suare-

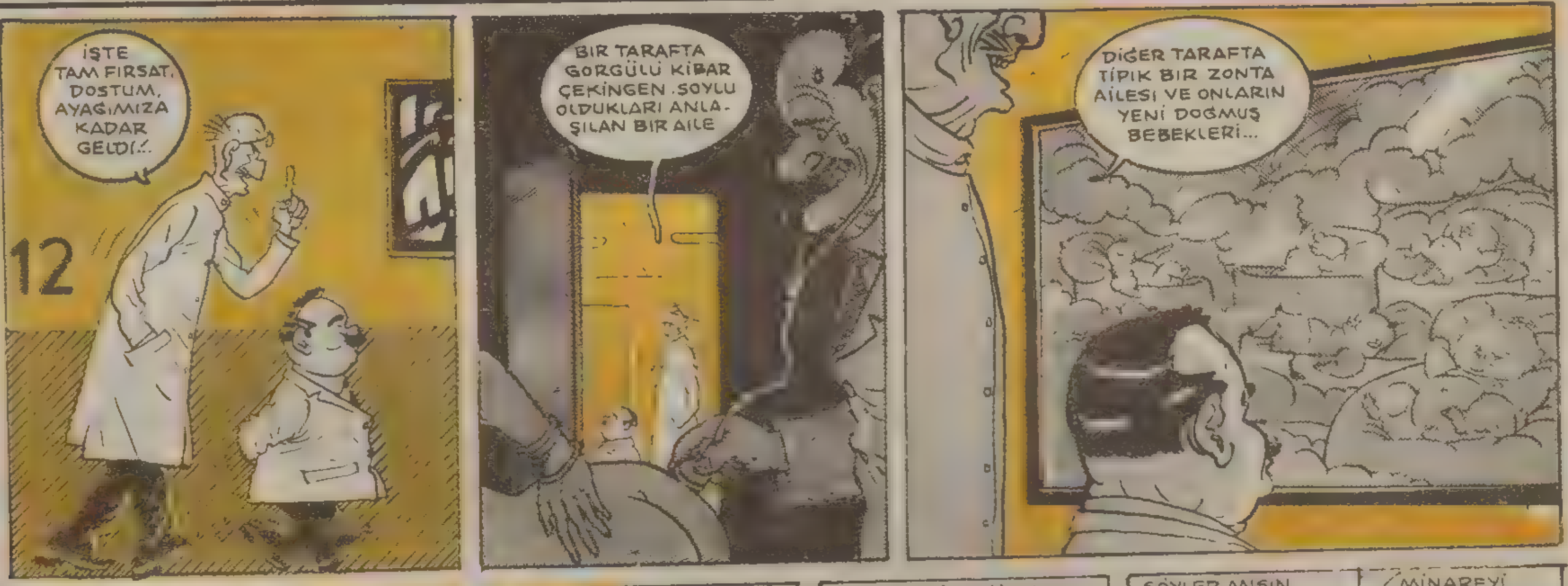
Yeni Çağ'ı kapayıp
Orta Çağ'ı aralıyor

irtica

LAHMACUN ve İSTAKOZ

Can BARSLAN
Suat GÖNÜLAY

ÖZET:
Bir konuşma, yazı, yapıt v.b.'nin özünün, içeriğinin ayrıntılar bir yana bırakılarak kısaca anlatılmış biçimi...



LAHMACUN ve İSTAKOZ

Can BARSLAN
Suat GÖNÜLAY

SÜRECEK

Akşamsefası

ERCÜMENT MENEMEN

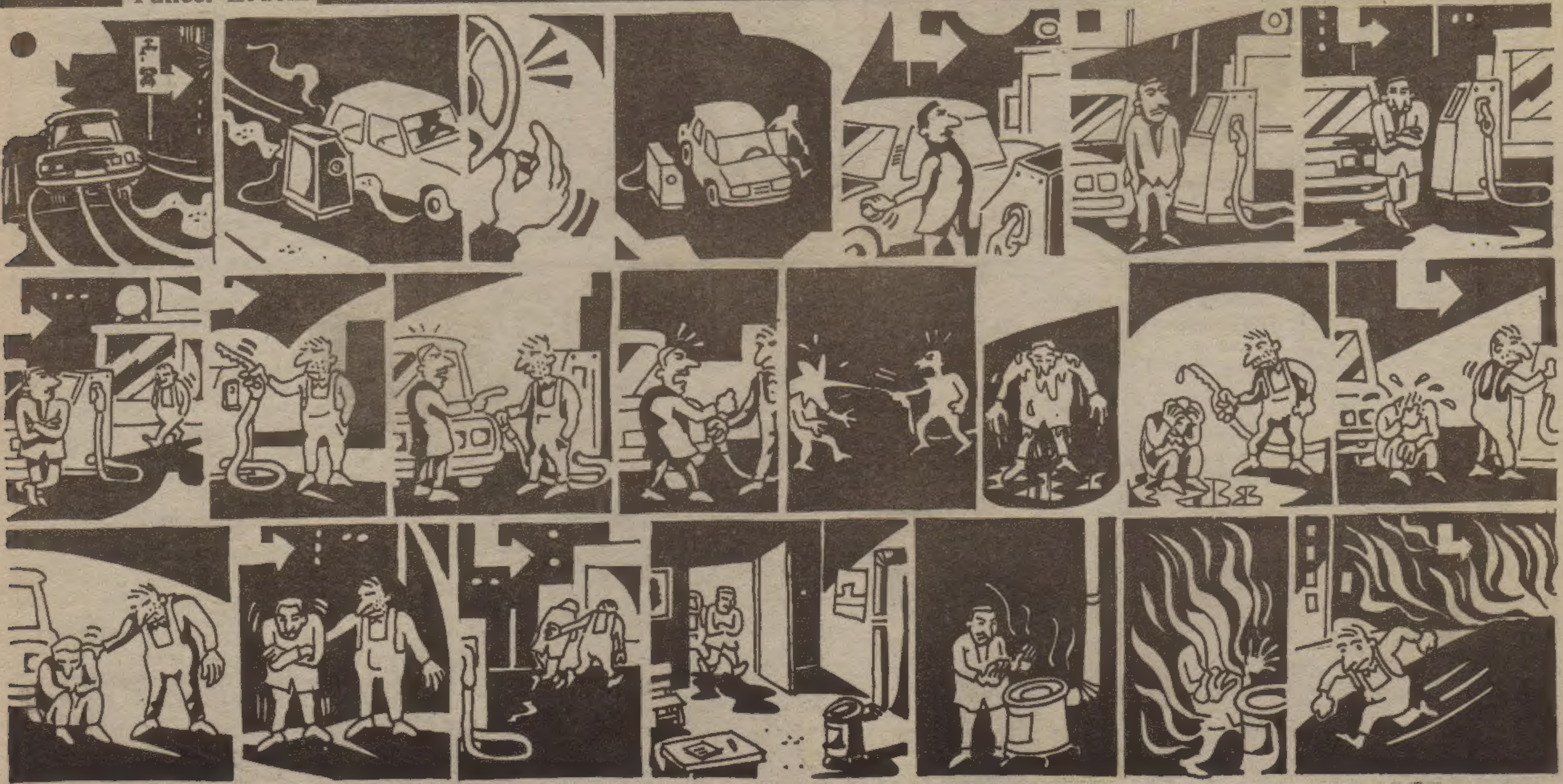
SEVGİLİM, AY PARDON SEVGİLİ TURGUT GÖZÜM BİRAZ AYAĞINI DENK AL, BENDEN SANA SÖYLİYİM DE

Şimdik ben bunu neden dedim.. Bu haftaki bu yazıma bu böyle bir başlık koyma gereğini neden yazdımböyle biraz sert olan bu başlığı... Şimdik yaşım ellibeş küsur, ben gelmişim bu yaşıma daha hiç kimsenin bir bağında bir tavuğuna yan gözle kışt dememişimdir. Hiç bir hanımefendinin ırz, namus gibi bir takımlarına bir bakmamışımdır, hiç kimseyi bir ispiyon şeklinde ihbar etmedim, boğazımdan haram lokma yemedim, hırsızlık yapmamışımdır. Komşularıma hiç bakmamışımdır, Pleymen, Pleyboy gibi bir dergileri hiç bakmadım.. Şimdik ben bunu neden dedim... Unuttum. Tamam hatırladım. Turgut Gözüm, bana bir takım duyduğum bazı bir yerlerden kulağıma bana yağcı şeklinde bazı şeyler duydum.. Güya ben sana yağcıymışım diyorlar imiş... Bu böyle değil. Ben bunu kabul etmem... Evet kabul ediyorum benim sayın Turgut canım gözüm seninle bir dost olarak, arkadaş, yakın samimi olduk girdik çıktık. Ama bu bir sana benim memleket meselelerinde bir aynı görevde olduk..Yoksa ben hep gerçek olan bir şeyleri yazdım... Turgut'um, aman gözüm sakın bana bu bir lafım yok, bu yazımın başlığını da bu haftalık bana yağcı demesinler diye bu başlığı böyle attım... Yoksa ben yine hep aynı olan senin sadık, kulun Ercüment kulunum...

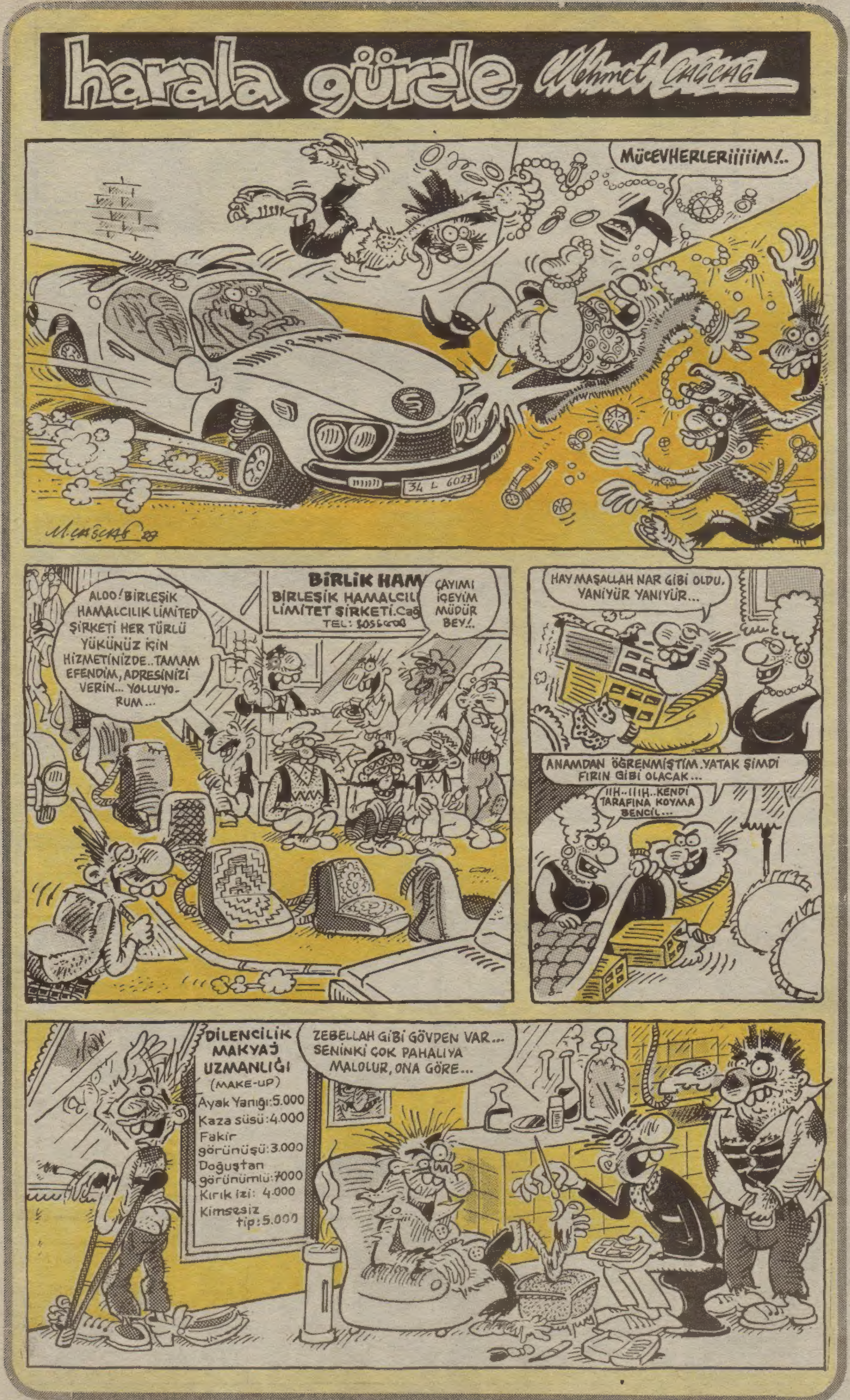
Gözüm bu hafta bir sinirli şekilde gerçekten moralim bu bana yağcı dediler konusunda çok sinirliyim... Bunu çıkartan ben tahmin ediyorum gözüm bu Limon mecmuasında çalışan bir sefil olan mahluk şeklinde biri olduğunu biliyorum, hatta sanıyorum... Bu şahıslardan birinin adı Mehmet Çağçağ olan melun bir kişidir bu... Ufak tefek olan bu kişi bu dergide ben görüyorum şunu çizmem bunu çizmem diye bir kapris yapan bir kişi... Ufak tefektir onun için gözüm yiyor bunu bir gün dayak şeklinde bir dövmeyi istiyorum... Fakat bu kişi biraz sinirli, bilmiyorum bakalım ne olacak... Bu şahısın kocaman bir masası var ve bu masanın en büyüğünü hemen bu benim diye kapmıştır, o masa kimbilir hangi bizden olan bir vatan evladınındı. Bu şahsın cinayet işlemeye her türlü fesat fikir olmaya çok meyli vardır. Tehlikeli bir şahıstır... Eğer bizle onlar arasında bir kavga şeklinde olursa bu şahısı ben haklamaya çalışacağım... Bıçak çekerse bilemem... Sen halledersin Gözüm...

Yağcı olmayan kişi-Ercümentin

Tuncer Erdem



Akşamsefası



Okur Mektupları

"AÇIK TEŞEKKÜR"(!)

"Sırf başkalarının laf atmasına meydan vermemek amacıyla bize "bizzat" laf atan ve bu yolla "namusumuz"u koruyan bekçilerimize (pardon polislerimize) çoook teşekkür ederiz.

Sevgili Limoncular;

Şaka bir yana çevremizde polislerin (üstelik resmi giysili) bizleri laf atma yoluyla rahatsız etmesi oldukça arttı. Biz yanlarından geçerken offlayan, yandım diyen polisler bir erkek arkadaşımızla elele tutuştuğumuzda namus bekçisi oluveriyorlar. Bu yazıyı sadece kendi başımdan geçen bir olaya dayanarak yazmıyorum. Benim gibi rahatsız edilen birçok arkadaşım var.

Hepinize yürekten selamlar

N.A.
Buca Eğitim Fak.
İZMİR

• • •

Sevgili Limoncular,

Eleştiri ve tartışmaların LİMON üzerine olması bir yana, asıl dikkat çekici olan, okurun bilinçliği ve gülmeceye verdiği önem. Yazılanlarda övgü ve yerginin içiçe olması da, LİMON okurunun farklı bir gülmece anlayışında bir düzèye ulaşıtığı anlamına geliyor. Bu, bilinçli okur kitlesinin yaratılmasında başlıca işlevi LİMON görmüştü, kuşkusuz. Artık okur gülmecenin ve özelikle karikatürün nasıl olması gerektiğini biliyor ve seçebiliyor. Bunun sağlanabilmest için en büyük adım, "halk bunu istiyor" kolaylığından kurtulmakla atılmıştı. Çünkü, görülmüştü ki, "halka inmek" her zaman olumluluk taşımıyor. Tersine, "halkı daha yüksek düzeye çıkartmaya" çalışmak da halktan kopmayı gerektirmiyor. 12 Eylül sonrası, halkın politikadan uzaklaştırılması sürecinde, gülmeceye, toplumsal sorunlardan soyutlayarak, yalnızca "güldürmekten hoplatmak" gibi bir işlev yüklemek, kitlelerin depolitize edilmesine katkı sağlamaktan başka, bir sonuç doğurmuyor. Gülmece, kişileri yaşamın günlük kaygı ve sıkıntılarından uzaklaştırmak ve hoşça vakit geçirmek için bir araç olarak düşünülemez. Bunu, TV'nin içi boş yerli gülmece dizileri yapıyor. Ve yaptıkları da kitlelerinin beynini boşaltmaktan başka birşey olmuyor...

LİMON, kendini politikadan, toplumsal sorunlardan uzaklaştırmak yerine, ayaklarını Türkiye toprakları üzerine basıp, gülmeceyi sululuk düzeyine indirmeden, cinsel sömürü aracı yapmadan kitlelere götürmeye çalışıyor. Herhalde bunu başarıyor. Benzeri görülmemiş düzey-

⟶

deki davalarla, karşılaşıyor, Başbakan'ın özel karikatür koleksiyonunda karikatürlerine rastlanmıyor. Başarısı, yaşanılan günceldeki kalıcı olanı yakaladığı, doğru saptamalar yaptığı oranda artıyor. (...) Bir derginin çok büyük görevler yüklenemeyeceği inadımı yinelememe rağmen, yine de daha iyi ve daha güzel bir LİMON'un çok şey demek olduğunu düşünüyorum .

Talip DİLBER-ANKARA

DUYURULAR

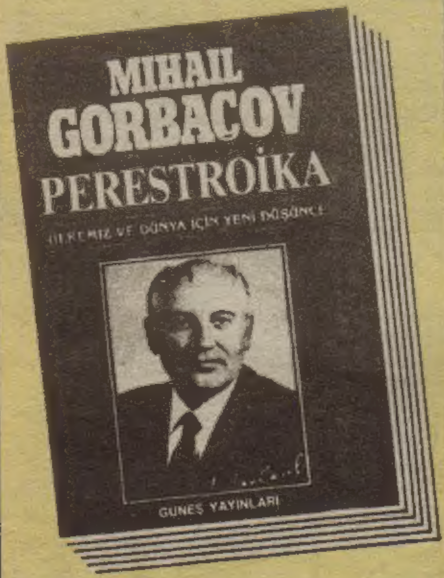
"Genç Arkadaşlar!.."

Kulübümüz gençlerin sorunlarına yardımcı olmak için bir yardımlaşma servisi kurdu. Sorunları, dertleri olan arkadaşlar bize yazarlarsa onlara yardımcı olmak için elimizden gelen gayreti göstereceğiz. Ayrıca tüm arkadaşları dayanışmaya çağırıyoruz. Dostça selamlar!..

NOT: Bizden yanıt isteyenlerin 100 liralık posta pulları yollamalarını rica ederiz...

GENÇLİK DAYANIŞMA KULÜBÜ
P.K. 77 -35362-
HATAY/İZMİR

Woody Allen'in TANRI oyunu Özel Tiyatro'da sahnelenmeye başladı.
Pangaltı DORMEN Tiyatrosu'nda



GORBAÇOV'UN BÜTÜN DÜNYADA OLAY YARATAN KİTABI PİYASADA!

Yayınlayan: GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.

DAĞITIM, İSTANBUL:
Fırat Yayın Dağıtım
Divanyolu Cad., Binbirdirek İşhanı, 15.
Sultanahmet, İstanbul
Tel: 520 89 64

DAĞITIM, ANKARA:
Dost Basın-Yayın Dağıtım
Bayındır Sok. 40/B
Kızılay, Ankara
Tel: 132 48 68

Ersan ÖZER

Sedat ÖZTÜRK

Suat KARATAŞ

Adnan ŞAHBAZ-ADANA

Cem UYGUN

Mustafa ATAY

Kemal GÖNEN

GÜNEŞ YAYINLARI

4 ŞUBAT 1988

SAHİBİ: GÜNEŞ YAYINLARI A.Ş.
MÜESSESE MÜDÜRÜ: KEMAL GÖNÜL

YAYIN KURULU
CAN BARSLAN
GANİ MÜJDE
ALPTAMER ULUKILIÇ
ŞÜKRÜ YAVUZ
SORUMLU YAYIN MÜDÜRÜ
TUNCAY AKGÜN

ADRES: LİMON Turanlı Sok. No. 20 Beyazıt-İSTANBUL
TEL: 511 40 00 (365)
BASKI: GÜNEŞ TESİSLERİ-İSTANBUL
DAĞITIM: HÜRRİYET HOLDİNG A.Ş.

Aksamsefası

DENİZİN DİBİNDE DEMİRDEN EVLER

Şükrü Yavuz
Alp Tamer

(SÜRECEK)